



PQ3AGN

वेळ: २ तास ३० मिनिटे
एकूण गुण: ७५

QP Code:

Print Production & Photography

सूचना: सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत. अंतर्गत पर्याय उपलब्ध आहेत. उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात. उत्तरांसाठी आवश्यक तेथे समर्पक आकृत्या काढा. प्रश्न काळजीपूर्वक वाचा. प्रत्येक प्रश्नाचा प्रश्नक्रमांक आणि उपप्रश्न क्रमांक स्पष्ट लिहा.

प्रश्न.१	अ	शटर-स्पीड आणि सब्जेक्ट मोशन यातील नाते स्पष्ट करा. श्लो-शटरच्या सर्व सृजनात्मक शक्यतांचा आढावा घ्या. (Shutter speed & subject motion as well as slow shutter speed creative applications)	१५
		किंवा	
प्रश्न.१	क	डेपथ ऑफ फील्डवर अॅपर्वरचा कसा परिणाम होतो? याव्यतिरिक्त डेपथ ऑफ फील्डवर परिणाम करणाऱ्या इतर घटकांवरही चर्चा करा. (Depth of field & its factors)	०८
	ड	पेजिनेशन म्हणजे काय? एका आठ पानी ब्रोशरसाठी पेजिनेशन आकृती काढून पृष्ठ क्रमांक लिहा. (Pagination)	०९
प्रश्न.२	अ	डायरेक्ट आणि इंडायरेक्ट लिथोग्राफीमध्ये तुलना करा. (Direct & indirect Lithography)	०८
	ब	व्हाईट बॅलन्स म्हणजे काय? व्हाईट बॅलन्सचे कलर टेम्परेचरशी नाते काय ते स्पष्ट करा. (White balance)	०९
		किंवा	
प्रश्न.२	क	एक्सपोजर कॉम्पेन्सेशन म्हणजे काय? कोणकोणत्या परिस्थितीत एक्सपोजर कॉम्पेन्सेशन वापरावे लागते? (Exposure compensation & its applications)	०८
	ड	प्रोसेस कलर्स म्हणजे काय? कलर सेपरेशनवर भाष्य करा. (Process colours & colour separation)	०९
प्रश्न.३	अ	एक्सपोजर व्हॅल्यू f-8@1/30 असता खात्रीने मोशन फ्रीज येण्यासाठी अॅपर्वर आणि शटरचे नवे कॉम्बिनेशन शोधून काढा. (Lens- 85mm/f-2) For guaranteed motion freeze	०८
	ब	पिक्सेल आणि रेझोल्युशनवर चर्चा करा. रेझोल्युशन आणि इमेज-साईझचे नाते स्पष्ट करा. (Resolution & pixel)	०९
		किंवा	
प्रश्न.३	क	प्रकाशाची गुणवत्ता कशी ठरते? विविध लाईट मॉडीफायर्सबद्दल चर्चा करा. (Quality of light & light modifiers)	०८
	ड	कोलॅटिंग आणि गॅदरिंग म्हणजे काय? सचित्र स्पष्ट करा. (Collating & Gathering)	०९
प्रश्न.४	अ	थ्री पॉइंट लाईटिंगची संकल्पना स्पष्ट करा. याच्या आवश्यकतेवर प्रकाश टाका. रेम्ब्रॉ, शॉर्ट, लो-की आणि बटरफ्लाय प्रकाशयोजना सचित्र स्पष्ट करा. (Three point lighting-Rembrandt, short, low key & butterfly)	१५
		किंवा	
प्रश्न.४	क	पर्सपेक्टिव्ह म्हणजे काय ते विशद करा. पर्सपेक्टिव्हचं फोकल लेन्थशी नाते स्पष्ट करा. (Perspective & focal length)	०८
	ड	प्रिन्टींग मधील शीट फेड आणि वेब फेड प्रक्रीया विशद करा. (Web-fed & sheet-fed)	०९
प्रश्न.५		खालील पैकी कोणत्याही तीनघांवर टीपा लिहा.	१५
	अ	पोस्ट-प्रेस (फिनिशिंग) (Post press)	
	ब	एक्सपोजर मोड्स (Exposure Modes)	
	क	हाफटोन (Half-tone)	
	ड	लाईट मीटर (Light meter)	
	ई	डॉक्टर ब्लेड (Doctor blade)	